

点燃自己才能发光发热

钱多多

人生最大的浪费,是在工作中混日子

美国石油大王洛克菲勒曾说：“如果你视工作为一种乐趣,人生就是天堂;如果你视工作为一种义务,人生就是地狱。”把工作当成贩卖时间、整天浑水摸鱼的人,一辈子也就是个撞钟的和尚、沉默的螺丝钉;把工作当成修行的人,永远在进步,永远在深耕,不仅享受了工作的乐趣,更能获得别人无法企及的成就。

人生最大的浪费,是在工作中混日子

心理学上,有一个“慢马定律”。两匹马各自拉着一辆货车,一匹马卖力地往前走,另一匹马在后面慢悠悠地跟着。主人着急了,就把后面慢马拉的货物,搬了一些到快马的车上。慢马很高兴,走得更慢了,还暗自得意,活该快马受累,看我多舒服。后来,主人把慢马拉的货物,全部搬到了快马的车上,把慢马送进了屠宰场。“慢马定律”告诉我们:如果你没有了价值,那就离淘汰不远了。

大林在一家设计公司上班,一次跟同事闲聊时,发现和自己一同进公司的员工,都涨了工资,只有自己没涨。大林觉得公司对自己太不公平了。他找到公司领导诉说“委屈”,但领导的一句话让他无言以对:“别人设计的成果受到很多大客户的认可,你这几年做出过什么业绩?”原来,大林一直都在工作中混日子,而能力还在原地踏步。平时上班,大林对着电脑刷手机,时间一到,直接打卡走人,从不上班。鉴于大林的工作态度,领导也不愿意给他安排重要的工作,只让他负责一些无关紧要的事情,他还沾沾自喜于工作的轻松。可结果就是,当初一起入职的同事,工资和岗位都上了几个台阶,而他只能在原地望洋兴叹。

卡耐基曾说过:“除非别人要他去做,否则绝不会主动做事的人,注定一事无成。”凡事被动听命的人,也只会让自己处在被动的位置。唯有主动作为,才能谋得更长远的发展。

毛永刚被招聘进微软时,工作是负责做word。当时,他对word只有一个大概的了解,没有人告诉他该怎么做。他试图跟美国总部沟通,可得到的答复却是:“一切都要靠自己去做。”最后,毛永刚根据自己对产品的理解,充分研究用户的使用习惯,结合产品的设计初衷,不断测试发现问题。毛永刚成了微软中国研发中心的部门经理。

主动做事的收益,或许不会在一两天内显现出来,但是长期坚持下来,主动做事的人,就能和其他人拉开距离。

点燃自己,付出就有收获

如何判断一个人是否会成功?看他能不能自燃,自己点燃自己,充满激情。

作家杨小米大学刚毕业时,在三线小城做培训机构的课程销售。为了提升签单率,她时刻关注社群里公布的签单信息,主动向同事

请教成单经验。后来,即使她的业绩已经很好了,还每天认认真真打100个电话,邀约家长到校,而其他同事每个月才打几个电话。公司要求一周写一篇工作总结。很多同事把这个当成“任务”,每次写1000多字,而她每篇都认真写5000字以上。工作两年,她写了近100篇工作总结,每篇都是对一周的总结和复盘。正是这种“燃烧自己”的做事风格和强悍的执行力,让她快速成长,从底薪800做到月收入过万,更是成为校区最优销售。

稻盛和夫说:“真正厉害的人,都有一个共同的特质,那就是属于自燃型的人。”他们从来不会在工作中混日子,也不会被动听命,而是主动去争取,将自己的能量,最大限度地发挥出来。

点燃自己,是一个人难得的优秀品质。

(摘自“正和岛”微信公众号)

邯郸银行赞(下)

张建新

五赞银行业务好,办事效率特别高。有客户,快引导,准确无误简练快捷办理好。热情服务有礼貌,赢得了客户信任一片叫好!

六赞银行信誉好,存款保险保值最可靠。市场化,收益好,千强银行世界排名往前跑。国有控股信誉好,激励着邯郸银行屡创新高!

七赞银行服务好,免费服务出新招。像邻居,真周到,十项免费服务一个都不少。真心实意为百姓,得到了父老乡亲好评如潮!

八赞银行前景好,持续发展质量高。新征程,新目标,距世界银行五百强一步之遥。任重道远不动摇,期待着邯郸银行再传喜报!

(作者为邯郸银行丛台路支行客户)

诗两首

张璇

花园

翠柳摇丝慢弄弦,
枝头燕雀语喃喃。
荷塘戏水游鱼兴,
林圃逐花彩蝶翩。
春归去,夏展颜,
一梦轮回是经年。
蒨兰垂钩寻乐趣,
安信清心可坐禅?

骑行

青阳流光抚苇荷,
虹云溢彩染田郭。
千回蜂蝶花间舞,
百转莺鹏陌上歌。

(作者单位:邯郸银行保定恒祥大街支行)

枫韵

游晶晶

无意春夏争风流,
只待西风染红袖。
莫道逊菊几分艳,
一片丹心暖清秋。

(作者单位:邯郸银行人民西路支行)

舌尖上的美食

蚕豆:原产安息,西汉时传入中原;

大蒜:西汉张骞出使西域时带回中原;

香菜:西汉张骞出使西域时带回中原;

葡萄:西汉张骞出使西域时传入中原;

石榴:西汉张骞出使西域时传入中原;

黄瓜:西汉张骞出使西域时带回,南北朝时定名;

扁豆:汉晋时从印度传入;

莩笋:南北朝时从西域传入;

茄子:南北朝时从印度传入中原;

菠菜:原产波斯,唐朝时从尼泊尔传入中原;

西瓜:五代时由回纥从西域带入中原,意为“西域之瓜”;

绿豆:北宋时期从印度传入中原;

胡萝卜:元朝时从波斯传入,意为“胡人的萝卜”;

红薯:原产美洲,明朝时由菲律宾传入中原;

四季豆:明朝时从中美洲传入中原;

菠萝:明朝时从巴西传入岭南;

向日葵:明朝时从美洲传入中原;

玉米:明朝时从美洲传入中原;

辣椒:明朝时从美洲传入,晚清才流行;

洋葱:明朝时由葡萄牙人传入岭南,清末普及;

土豆:原产美洲,明朝末期传入中原;

西葫芦:清朝时从美洲传入中原;

生菜:清朝末期由欧洲人带入中原;

花菜:清朝末期由欧洲人带入中原;

番茄:清朝末期从美洲传入,意为“番邦之茄子”;

苹果:清朝末期由美国传入;

草莓:清末由英法带入中原。

(来源:网辑)

逐梦青春放飞梦想

李俊男

每个人的青春都是一本书,一本充满期待、充满梦想、充满希望的彩色画卷。翻开第一页,我的青春旅程新起点始于2020年的夏天,这时我加入邯郸银行,从此与邯郸一起描绘着青春的画卷。有人说,青春是一团火,是在工作中要有一股炽热燃烧的激情,始终保持一颗进取的心,勇于创新,善于变革。在激情涌流的同时,我们还要戒浮躁、笃行之。

尽责当下,准备未来,要把个人梦、邯郸梦和中国梦紧密联系在一起。青年员工只有具备责任意识、主动意识和使命意识,才能在平凡的岗位上创造出一流的业绩。要承担的任务有等不起的

紧迫感,对手中的工作有慢不得的责任感,坚决不让工作在我们手中延误,不让不给力的情形在我们身上出现,不让邯郸声誉在我们这里受损。在干好工作的同时,要有一种“空杯”的心态,主动去学习专业以外的知识,他人优秀的一面,努力提升自己的综合素质,时刻准备迎接崭新的挑战,用奋斗诠释青春的本质内涵。

新起点、新征程、新希望,我将会一如既往地以一团火的精神、尽责当下的姿态,执着前行,与大家一起在邯郸这个大舞台上追逐梦想,描绘更加精彩的画卷!

(作者单位:邯郸银行保定七一路支行)



繁花 (油画)

月霞



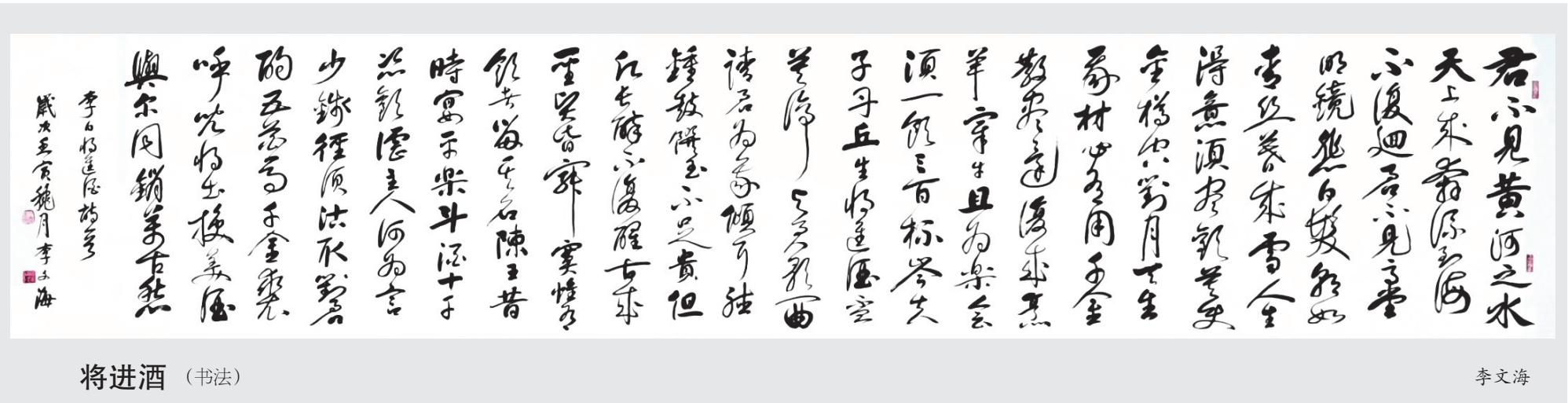
篆刻

王昱轩



将进酒 (书法)

唐双宁



将进酒 (书法)

李文海

我的“亲戚”张叔

赵伟涛

少小离家老大回,乡音无改鬓毛衰。张叔下个月就要退休回张家口老家了,这段时间,他跟我提及过多次,言语中全是对邯郸这个第二故乡的惜别和不舍。

张叔是上世纪八十年代的大学生,毕业后分配到邯郸工作,从那时起,他就将近半生都奉献给了邯郸这片热土。张叔的工作单位就在我支行附近,虽然周边有好几家银行,但张叔对我们邯郸银行情有独钟,几乎所有业务都在这里办理。由于他跟我爱人都是张家口人,张叔便将我这个坝上的女婿按照辈份认作了他

的“侄子”,我们这门“亲戚”就这么“顺理成章”地续上了。

随着对张叔的了解,我真切地感受到了他们那代知识分子的担当和牺牲精神。张叔虽然在邯郸工作这么多年,但他在邯郸却没有置办任何房产,一直都是住的单位宿舍,每个月的工资除了很少部分留作日常开销,剩余部分都上缴给了远在老家的爱人。

张叔的爱人跟张叔是大学同学,毕业后分配回老家工作,肩负起了照顾双方父母和抚养孩子的重任,虽然辛苦,但这么多年她从未在

张叔面前有过一句怨言。我曾问过张叔这么多年两地分居的生活不觉得辛苦吗?他说不苦是假的,但那个年代比他们还辛苦的人大有人在,自己没资格喊苦,而且那时候国家不富裕,培养一个大学生不容易,学成之后服从国家安排,到最需要的地方去,为的就是让子孙后代不再受这些苦。

张叔笑呵呵地说,“小赵,今天这个定期到期我就不转存了,因为明年我就不在邯郸了,你们行的报纸办得确实不错,可惜以后我不能再找你要了,咱们这门亲戚恐怕以

后是要断喽!”我从张叔的话中听出了一丝失落。出于对我们的认可和信任,这几年张叔说服老伴儿把家里的定期资金陆陆续续都存在我们这里了,而且每次来办业务的时候他都会要份我们的行报看看。张叔看报看得很认真,有时候还专门拿着报纸跑过来跟我讲解里面的某篇文章写得如何精彩,他会用笔仔仔细细地勾出来写得好的地方,甚至在旁边写上心得笔记。“没关系的张叔,现在我们所有定期产品都支持线上渠道了,以后您就是在老家也不耽误存款的。另外,我们的行报

故宫御题匾额

王洛

北京故宫是世界上现存规模最大、保存最为完整的木质结构古建筑之一,是国家AAAAA级旅游景区,1961年被列为第一批全国重点文物保护单位,1987年被列为世界文化遗产。故宫匾额知多少?

“允执厥中”匾:中和殿“允执厥中”匾,乾隆御笔。出自《尚书》:“人心惟危,道心惟微,惟精惟一,允执厥中。”意思是舜尧告诫大禹说,人心是危险难测的,道心是幽微难明的,只有自己一心一意,精诚恳切的秉性中正之道,才能治理好国家。

“皇建有极”匾:保和殿“皇建有极”匾,乾隆御笔。意思是说,由天子来建立中正的天下最高准则。有强调皇权之意。

“正大光明”匾:乾清宫“正大光明”匾,顺治御笔。

“建极绥猷”匾:乾隆御笔。“极”是屋

脊栋梁,“建极”是要建立中正的治国方略;“绥”是顺应之意,“猷”为道,为法则。“建极绥猷”是说一国之君要上体天道,下顺民意,用中正的法则治理国家。

“无为”匾:康熙御笔。意在告诫君主体恤民情,与民休息。

“中正仁和”匾:雍正御笔。清朝自雍正皇帝后,就将寝宫从乾清宫迁到了养心殿。意为帝王要中庸正直,仁爱和谐。

“勤政亲贤”匾:养心殿西暖阁“勤政亲贤”匾是雍正御笔。体现了这个皇帝对自己的严格要求。

“三希堂”匾:养心殿西暖阁的旁边,有一间几平米的小屋,乾隆为它取名“三希堂”。因该处藏有三件书法绝品。“三希”还有“圣希天,贤希圣,士希贤”之意,激励自己不断进取,提高自身修炼,进入更高的境界。

(摘自网络)