

英雄赞歌 浩气长存

——简评情景话剧《左权将军》

胡梦玲

初心剧社成功打造了一部情景话剧《左权将军》，生动地展现了八路军和太行根据地人民，在中国共产党领导下进行的抗日英雄壮举。该剧刻画塑造了一位坚强刚毅、英勇无畏的八路军高级将领，足智多谋、运筹帷幄的军事家形象。

《左权将军》以主要人物为主线，两条副线穿插进行辅助主线，较好地表现了全剧的主题。整个剧情围绕主线展开一系列的人物活动，通过人物在活动中的台词、对白、场景及舞台动作，展开故事情节，并运用戏剧中的矛盾冲突、出现的转折，推动剧情发展，把剧目推向高潮，展示人物的性格和形象。本剧在情节的安排上，通过左权离家求学，追求真理；转战太行，抗击日寇；依靠群众，粉碎敌人以假乱真的阴谋；部署指挥百团大战；保卫黄崖洞兵工厂（武器生产基地）等一系列的场面、场景、事件和人物活动，刻画出栩栩如生的人物形象。尤其是在百团大战、保卫黄崖洞的战斗中，作战方案周密的部署、细致的安排、全面的运筹、多

方的考量，对敌情和各种战事的分析研究，各种战术的运用，具体的布阵等等，都展示了左权将军的钢铁意志、军事素养、军事谋略、作战经验和高超的指挥能力。在部队转移掩护战友时，左权将军以身殉国、血染太行，体现了高级将领与敌人血战到底的英雄气概，战斗的一生和崇高的品格。

在这部情景话剧中，彭德怀副总司令和左权副参谋长珠联璧合、精诚团结、相得益彰。在每一次的关键时刻，部署战斗的节点上，彭德怀及时传达党中央毛主席和朱老总的指示，都给予左权将军充分信任，交任务、压担子，并就作战方案提出问题、验证解答，充分发挥左权将军的军事谋略和军事指挥才能。两个人物互相映衬，使人物形象更加生动丰满。

在这部剧目中，左母的五次出场，妻子刘志兰的三次出场，时间不长、戏也不多，但很感人。左母的十年约定、呼儿回家、梦中见儿以及获知儿的牺牲；妻子刘志兰太行结婚、抱婴寻食，最后的读白等一系列的场景，衬托出抗战岁月中

人物的思想境界。这使观众感到了左权将军的舍家卫国、家国情怀、铁血柔肠；左母的热爱祖国、深明大义。妻子刘志兰最后一场读白，是对丈夫的思念，也是对侵略者的血泪控诉，对敌人的愤恨怒火，更是对左权将军的热爱和崇敬。

《左权将军》是一部以抗日战争为题材，满怀深情讴歌革命先烈、歌颂抗日英雄的好剧目，是一部传承红色基因、进行爱国主义教育的好教材，是一部缅怀先烈的英雄赞歌。中国戏曲表演学会会长黎继德等多位知名专家认为，这部情景话剧塑造了一个有血有肉、充满家国情怀的英雄形象，具有较深的思想立意、较高的艺术水平和很好的教育意义。

《左权将军》采用现实主义的创作方法，再现了抗日战争中八路军将士的英雄斗争精神，是历史的真实记录。在表演艺术上，演员的感情真挚、入情人戏，有真情实感；语言质朴流畅、把握较准，台词、对白吐字清晰；整个剧目演员配合默契，动作利落，造型

也好。国家级专家认为，这部情景话剧在弘扬革命文化、增强文化自信、传承英烈精神方面探索出了一条新路子。

初心剧社坚持与时代同步、以人民为中心，跨界融合传统戏曲与现代话剧，以全新情景剧形式打造了《左权将军》等30余部革命历史题材的红色作品，所排演的红色剧目除了在晋冀鲁豫烈士陵园演出，还不断地“走出去”，足迹遍布河北、天津、山西、湖南等地，让英烈事迹走进更多人民群众的心中，唤起了紧贴时代脉搏的强烈共鸣。初心剧社积极创新，大胆尝试，创造条件，边学习，边实践，边提高，能达到这样较好的表演水平和社会效果，实属不易，难能可贵。艺无止境，从更高的标准来看，该剧还有可改进提高的地方。初心剧社刚成立三年多，还很年轻。望继续努力，打造更好、更多、更优秀的剧目，为社会主义文化事业的繁荣发展作出新的贡献。

（作者系邯郸市文艺评论家协会名誉主席）



春之韵(国画)

刘天鹰

（作者为邯郸银行客户，国家一级美术师）

生活需要热爱

张蕾

谢幕的辉煌。我们可以欣赏盛开的花朵，体味美丽的风景，拥抱灿烂的阳光，体味雨水的洗礼，享受大自然浑然天成

的美丽，欣赏大自然的鬼斧神工。热爱生活，发现平凡中的美好。生活中，永远不缺美好的事物和美好的人，我们可以感受身边亲朋的温暖

和陪伴，可以享受各地的美食和美景。热爱生活，让心中充满爱和热情，

就能在平凡的日子里感知到诸多美好，收获几许惊喜，感受更多的幸福和快乐。

热爱生活，追求自己的理想。人生在世，就一定会憧憬、目标，做生

获得光辉灿烂的未来。

热爱生活，不羡慕别人，不埋怨自己，默默努力，然后惊艳所有人。热爱生活，铭记生活中每一处细微的幸福，珍藏生活中每一份难得的感动，迎接生活中每一个严峻的挑战。学会热爱生活，即使面对生命中的磨难，也能在风雨中舞蹈，最终通往幸福的终点。

（作者单位：邯郸银行保定分行营业部）

北国之冬

王付勇

北方的冬天，是一幅寒冷而神秘的画卷。每当季节变换，大地便被披上一层银装，仿佛是被施了魔法的仙境。这个季节，雪花纷飞，寒风呼啸，大地在冰雪的映衬下，呈现出一种宁静而美丽的景象。

在北方的冬季，白雪覆盖了一切，树木、房屋、山川都披上了银白的外衣。寒冷的空气中，雪花飘落，翩然而下，每一片都如同艺术品般独特。尤其是当阳光洒在雪地上，整个世界闪烁着晶莹剔透的光辉，如诗如画。

冬季的北方，湖泊被冰封，大江成冰，形成了壮观的冰雪奇观。结冰的湖面上，冰块宛如水晶，透明而坚硬，仿佛是大自然的艺术品。湖边的树木在冰雪的包裹下，焕发出一种静谧而神秘的美感，让人感受到大自然的鬼斧神工。

然而，北方的冬天也充满了挑战。极低的温度使得生活变得更为艰辛，但北方的人们却习惯了与寒冷共存，我们穿上厚重的羽绒服，裹紧围巾，踏在雪地里留下一串长长的脚印。这种坚韧的精神不仅是对自然

的顽强抵抗，也是对生活的乐观态度。

冬天是北方人欢聚的时光。寒冷的天气并没有冻结人们的热情，相反，他们更愿意与亲朋好友聚在一起，共度这个寒冷但温馨的季节。炉火旁，人们分享着美食，聊着家常，温馨的氛围弥漫在整个屋内。冬天成为人们放慢脚步、感受亲情友情的重要时刻。

北方的冬天也是各种节庆和庆典的季节。冰雪节、冬季灯会等活动吸引着游客和当地居民，他们在这些

冬日遐想

胡晓欣

作，认识了新的同事，师傅的悉心指导、同事们的互帮互助、领导的关心关爱……他们是如此的可敬可爱。客户的声声询问和句句感谢时时回响在耳畔，他们急切的神情、悠然的神态、满意的微笑频频现在脑海，营业厅内匆匆而来的脚步和稳稳而去的背影常常出现在眼前。

穿梭在回家的道路上，一连串亮起的路灯，好似也没那么刺眼了，明明是堵车，但又因为冬雪夜也有些许的温暖

了。冬天的夜晚总是慢慢变长，所有的声音都会因为夜晚的来临变得寂静，好似只有空洞的风声才是冬天的背景音乐。路边的花和田里的苗也都被大雪覆盖，或许他们也想继续努力生长，犹如我在努力成长一样，似乎它们能做的也就是把自己的根深深地扎入泥土里，等来年开春还能在春风里孕育希望。

小时候最期盼的就是冬天，因为要过年了，可以穿崭新的衣服，有全新的书包，收到新书也要包上自己最喜

责任与担当

甄晓静

工作意味着责任。责任，是干好工作、完成任务的根本前提。责任无处不在，它存在于每一个角色、每一个工作岗位，它体现了一个人的态度、作风和思想，更体现着一个人的人生观、价值观和世界观。

每个人的岗位不同，应尽的职责也不尽相同，有的重、有的轻，无论轻重与否，都是在贡献着自己的力量，都是不可缺少的一分子。作为一名柜员，我们的任务是服务客户，遵守银行的规章制度，坚守职业道德，对岗位认真负责，细致、温暖、周到、真诚地服务每一位客户。

那是一个忙碌的下午，即将下班时，我接到电话，有一位客户急着办理业务，因为他买了第二天的机票要去海南，几个月之后才能回来，所以，只能当天办理。我请示支行领导后，立即告知可以破例等待客户前来办理，

并电话联系押运公司稍后来接。半个多小时后，这位客户到达支行，在我们的密切配合下，迅速为客户办理完了业务，客户非常感动，一直表示感谢。

谁都知道与客户直接打交道既累又繁琐，可我喜欢这个工作。喜欢看到客户希冀而来、满意而归的表情；喜欢看客户在我们的建议下，得到意外收获时的惊喜；收获着坚持原则，而使银行和客户的利益得到保障后的成就感。

我们一直秉承“快乐银行”的企业文化理念，想客户之所想，急客户之所急，真诚地服务于每一位客户。我们努力尽自己扮演好自己的角色，勇于担当，全力做好工作，在平凡的金融业务中，用一次次周到和温馨，让客户真切体验最舒适、最便捷、有温度的服务。（作者单位：邯郸银行保定恒祥大街支行）

如何提升工作效率

连赢

在日常工作中，合理安排工作是提高效率 and 实现目标的关键。良好的工作安排，可以帮助我们更好地管理时间、优化资源，并确保工作得以高效推进。

明确工作目标。开始工作之前，首先要明确自己的工作目标。这有助于我们了解需要完成哪些任务，以及如何衡量工作的成功，将目标分解为可操作的小目标，有助于我们更好地掌握工作的进展和完成情况。

制定工作计划。制定工作计划是合理安排工作的关键。在制定计划时，要考虑到任务的优先级、时间限制和资源分配等因素，根据任务的性质和紧急程度，合理安排时间表，确保工作有条不紊地进行。

合理分配时间。时间是有限的，因此说，合理分配时间是提高工作效率的关键。在分配时间时，要考虑到任务的

难度、重要性和紧急程度等因素。对于重要且紧急的任务，要优先安排。

避免过度拖延。拖延是工作效率的大敌。为了避免过度拖延，可以采取一些措施，如设定明确的目标，制定详细的计划，分解任务，设定截止日期等。同时，也要保持积极的心态，避免在困难面前止步。

保持专心专注。专心专注是提高工作效率的重要前提。工作中要尽量避免干扰和分心，保持专注力。可以通过关闭手机通知、设定专注时间等方式来提高专注力。

及时反馈调整。工作中会出现一些意想不到的情况和变化，这时需要及时反馈和调整工作计划，通过及时反馈和调整，我们可以更好地掌握工作的进展和完成情况，确保工作顺利

进行。（作者单位：邯郸银行微贷中心）

勇于担当的乐趣

刘丹妮

“人生须知负责任的苦处，才能知道尽责任的乐趣。”每当我想起梁启超先生的这句话，自己的内心就多了一份敢于担当的勇气。我是一名银行窗口的服务人员，从初出茅庐，到现在的雷厉风行，得到客户的声声赞许，让我体会到了担当责任的意义和乐趣，更懂得了珍惜这份工作、珍惜这份来之不易的责任。

敢担当，不逃避推脱，义无反顾承担责任。我负责办理客户的各类业务。最初，和客户交流得不顺畅，再加上业务类型繁杂，以及对业务流程的不熟悉，种种困难让我对工作产生畏惧，期盼着接待的客户越少越好，心想干得越少，责任越小。这时，我看到了同事们为客户排忧解难时的一张张笑脸，遇事不推诿、不逃避的一个个背影，在同事的感染下，我端正工作态度，不再惧怕责任，逐渐学会了以“敢担当”的精神去对待工作。

勇担当，不畏惧困难，想方设法解决问题。责任就像扁担，不光需要

有肩负的勇气，还需要有肩负的能力。工作之初，由于业务知识不牢，有一次被客户问得面红耳赤，幸亏同事替我化解了尴尬，看到同事娓娓道来，把问题给客户解答得一清二楚，让站在旁边的我无地自容，我强烈地意识到自己业务能力的不足。于是，我努力学习业务知识，深入研究各类业务的具体流程，把每条制度、每个流程，都总结归纳到小本儿上，每天不停地翻阅熟悉。如今，小本儿已经翻烂了，而那些知识点如铭刻进大脑般深刻。业务知识水平提高了，办事效率也就上去了，和客户沟通也更加得心应手了。

没有做不好的工作，只有不负责任的人。在工作中要始终把客户的需求放在第一位，尽全力做到想客户所想，急客户所急。善担当、乐奉献，用炽热滚烫的心温暖他人。举目远眺，这种畅快和满足，也许只有“勇于担当”的人才能体会到。

（作者单位：邯郸银行保定复兴中路支行）

立足本职 担当干事

潘一帆

日前，分行组织党员群众一起学习党的理论知识，作为一名普通党员，这次学习对我触动很大，使我深刻地认识到，要想成为一名优秀党员，必须勤于学习、加强实践、勇于担当、干事创业。

银行的大堂工作是平凡的、琐碎的、枯燥的，然而既然选择了这份工作，就是选择了辛苦、选择了责任，更是选择了担当。我在分行营业部担任大堂经理一职，当群众遇到困难时，我积极帮助，用自己的行动让客户满意。当办妥事情的群众满意地离开，当他们的困难得到圆满解决，谁能说你的努力、你的工作没有意义？在分

行领导的带领下，我们团结一心，拧成一股绳，把群众的事当作自己的事来办，努力成为每一位客户的贴心人。

我们必须时刻认清责任，勇于担当，遇到困难毫不退缩，积极想办法，坚信办法总比困难多，切切实实为每一位客户办实事，这就是我们的工作。我们要对自己的工作负责，对自己的人品负责，对自己的人生负责。

古人云：“大事难事看担当，顺境逆境看襟怀。”对于应担的责任，我们迎着困难也要干好，做到敢担当、能担当、会担当、善担当，时刻以优秀党员和员工为标杆，见贤思齐，不负芳华。（作者单位：邯郸银行邢台分行营业部）

邯郸大剧院2024年1月份演出信息

一、国家京剧院一团经典名剧《龙凤呈祥》

演出时间：2024年1月14日(周日) 19:30

二、迪士尼奇幻世界演唱会

演出时间：2024年1月26日(周五) 19:30

（注：以实际演出为准。）